

Tampereen eOppimisen klusteri:

eOppimisen ajankohtaistiedote 29.10.2013

Ajankohtaisia aiheita:

- Opetuksen uusia tuulia -tapahtuman toimijat
- PAOK-verkosto: Vuoden 2013 avoin oppimiskulttuuriteko -palkinto
- Nokia Ubimedia MindTrek Awards -kilpailun voittajaksi Verzis
- Suomalaiset BlindSquare ja Kinetic Stories digim mediasovellusten maailmanmestareiksi
- Operight: Opettajien oma tekijänoikeuspäivä 26.11.2013 Helsinki
- DCL On Air - Lupa onnistua verkossa -webinaarisarja
- Julkaisu: Hurme, Nummenmaa, Lehtinen: Lukiolainen tieto- ja viestintätekniikan käyttäjänä
- Julkaisu: Pekkala, Pääjärvi, Palsa, Korva & Löfgren: Katsaus suomalaisen mediakasvatustutkimuksen kenttään

PAIKALLISET AIHEET

Opetuksen uusia tuulia –tapahtuman toimijat

Toisen kerran järjestetty Opetuksen uusia tuulia -päivä (10.10.2013) keräsi Tampereen yliopistolle ison joukon opetusteknologiasta kiinnostuneita kävijöitä. Näyttelyosastolla ja päivän aikana pidetyissä tietoisuuksissa nähtiin laitteita ja sovelluksia, sekä kuultiin esimerkkejä niiden hyödyntämisestä oppimisen tukena.

Jos et päässyt paikalle tai haluat tutustua tarkemmin mukana olleiden yritysten ja hankkeiden ideoihin, niin tutustu näytteilleasettajalistaan Tampereen eOppimisen klusterin sivuilla: <http://blogs.uta.fi/eoppiminen/>

Jere Majavan pitämän luennon ”Somea vai ei? Tuetut palvelut vs avoimet ympäristöt” Prezi-esityksen voi katsoa osoitteessa: <http://t.co/GAoGsJeHRP>

Kuvia päivästä löytyy OTE-hankkeen sivuilta: <http://opetusteknologia.info/>

Klusteri kiittää yhteistyökumppaneita ja kaikkia mukana olleita toimijoita onnistuneesta päivästä!

PAOK-verkosto: Vuoden 2013 avoin oppimiskulttuuriteko -palkinto.

PAOK-verkosto jakoi Vuoden avoin oppimiskulttuuriteko -palkinnon Opetuksen uusia tuulia -päivän yhteydessä pidetyssä PAOK:n hankekauden loppuseminaarissa 10.10.2013. Se myönnettiin kahdelle opettajalle, jotka työssään ja toiminnassaan toteuttavat avoimen oppimiskulttuurin ideaa.

Palkinnon saivat matematiikan ja fysiikan lehtori Kari Nieminen, Tampereen yliopiston normaalikoulun lukio ja terveydenhuollon opettaja, projektipäällikkö Nina Eskola, Tampereen seudun ammattiopisto. Palkinnoksi Nieminen ja Eskola saavat lahjakortit liikkeeseen, josta voi hankkia mm. opetuskäyttöön sopivaa tieto- ja viestintäteknikkaa.

Kari Niemisen palkitsemisen perusteluna on avoimen oppimiskulttuurin esimerkillinen toteuttaminen erityisesti tablettien opetuskäytön kehittämisessä. Nieminen on mm. kouluttanut PAOK-verkoston matematiikan, fysiikan ja kemian -opettajia tablettien opetuskäyttöön ja päivittää aiheeseen liittyvää sivua oppilaitoksensa internetsivuilla jakaen näin osaamistaan muille opettajille. Nina Eskolan palkitsemisen perusteluna on avoimen oppimiskulttuurin toteuttaminen opetuksessa ja kehittämistyössä. Eskola käyttää erilaisia opetusmenetelmiä ja hyödyntää tieto- ja viestintäteknikkaa opetuksessaan monipuolisesti. Eskola jakaa osaamistaan muille avoimen oppimiskulttuurin idean mukaisesti mm. wikissä ja jakamalla materiaalejaan SlideSharessa.

Vuoden 2013 kunniakirjat saivat Hatanpään lukion opettajat Mari Vares ja Tommi Rättö. Heidän työnsä tuloksena tablettien mahdollisuuksia käytetään Hatanpään lukiossa aiempaa laajemmin ja monipuolisemmin.

Lähde: PAOK-hanke, <http://paokhanke.ning.com/page/vuoden-avoin>

Nokia Ubimedia MindTrek Awards -kilpailun voittajaksi Verzis

NUMA (The Nokia Ubimedia MindTrek Awards) on kilpailu maailman vanhin kilpailu ubimedian tuotteille ja palveluille. Kilpailun voittajat valittiin digitaalisen median MindTrek-konferenssissa keskiviikkona 2.10. Kilpailun voittajaksi valittiin Verzis, joka mullistaa mobiiliin yhteispelaamisen sosiaaliset ulottuvuudet. Sen avulla 2-4 pelaajaa voi pelata mobiililaitteilla yhdessä sen sijaan, että tuijottaisivat vain omiin näyttöihinsä.

Tuomariston valitsemat neljä parasta työtä ovat:

- Verzis - Multiplayer Game Controller - Studio Sophisti, Amsterdam, Hollanti, 2 500 euroa
- Insane Llamas – Siroberto Scerbo, Felipe Bacim ja Doug Bowman, Virginia Tech, Blacksburg, USA, 1 500 euroa
- Concert Barrels – Peter Krogshede, Morten Birk ja Jens Emil Grønbaek, Aarhusin yliopisto, Tanska, 1 000 euroa

- TAP- The Augmented Piano – Linsey Raymaekers, Jo Vermeulen ja Kris Luyten, Hasselt University, Belgia, 1 000 euroa

Lue lisää kilpailusta ja katso kilpailutöiden esittelyvideot osoitteesta <http://www.numa.fi>

Kilpailun järjestävät MindTrek ry, Tampereen seudun Jokapaikan tietotekniikan osaamiskeskus, Tampereen teknillisen yliopiston Viihde- ja medianhallintalaboratorio EMMi Lab, Tampereen ammattikorkeakoulu, Nokia Oyj ja Ympäröivän median yhdistys AMEA. Kilpailua rahoittaa Tampereen seudun Jokapaikan tietotekniikan osaamiskeskus.

Lähde: Hermia

Suomalaiset BlindSquare ja Kinetic Stories digim mediasovellusten maailmanmestareiksi

World Summit Award (WSA) palkitsee maailman parhaat digim mediasovellukset kahdeksassa kilpailusarjassa. Kilpailu syntyi vuosina 2003 ja 2005 järjestettyjen YK:n tietoyhteiskuntahuippukokousten yhteydessä. Kilpailua on jatkettu joka toinen vuosi yhteistyössä UNIDOn, UNESCO:n, Internet Societyn ja muiden organisaatioiden kanssa. Voittajaehdokkaita asetetaan 168 maassa. Kussakin kilpailusarjassa valitaan viisi voittajaa.

World Summit Award (WSA) palkitsi vuoden 2013 parhaat digim mediasovellusten kehittäjät. MIPsoftin BlindSquare valittiin maailman parhaaksi kilpailusarjassa “e-Inclusion & Empowerment”. Delicoden Kinetic Stories voitti “e-Entertainment & Games” -kategorian.

BlindSquare helpottaa näkövammaisten arkielämää uusien teknologioiden avulla. Kinetic Stories on 3-6 -vuotiaalle suunnattu, liikkeen- ja puheentunnistukseen pohjaava, lähitulevaisuudessa julkaistava, interaktiivinen kirjasarja.

Kansalliset ehdokkaat asettaa kunkin maan ”National Expert”. Suomen asiantuntijaksi WSA on kutsunut Tampereen ammattikorkeakoulun yliopettajan ja MindTrekin hallituksen jäsenen Cai Melakosken. WSA Finland kilpailun järjestävät MindTrek ja TAMK.

Palkinnot ja kunniakirjat jaetaan WSA Global Congress -tapahtumassa Sri Lankan pääkaupungissa Colombossa 23. - 26.10.2013.

Lisätietoja:

WSA <http://www.wsis-award.org/>

BlindSquare <http://blindsquare.com/>

Kinetic Stories <http://www.kineticstories.com/>

Lähde: TAMK

VALTAKUNNALLISET AIHEET

Operight: Opettajien oma tekijänoikeuspäivä 26.11.2013 Helsinki

Operight-hanke on opetus- ja kulttuuriministeriön rahoittama ja IPR University Centerin ylläpitämä opettajien tekijänoikeuskoulutushanke. Hankkeen 26.11.2013 klo 9.30 – 15.00 Helsingin yliopistolla järjestämä opettajien tekijänoikeuspäivä keskittyy opettajia puhututtaviin tekijänoikeusaiheisiin. Päivän aikana käsitellään arkea digitoituneissa luokkahuoneissa, uutta ideoivien opettajien haasteita ja yhdessä jakamista sekä tekemistä.

Päivän teemat:

- OAJ:n uutisia. Muutama sana edunvalvonnasta ja ajankohtaisista uudistuksista.
- Uuden median mahdollisuudet opetustyössä.
- Uuteen mediaan liittyvät tekijänoikeudet.
- Musiikintekijän ajatuksia tekijänoikeuksista netissä.
- Millaista on olla innovoiva opettaja?
- Opetusmatskut online. Vinkkejä materiaalien jakamiseen.
- Aineistot, lähteet, tilastot: muiden tekemien materiaalien kohtelias hyödyntäminen.
- Yhteisen tekemisen pelisäännöt: Millaisia sosiaalisia haasteita opettajilla on verkossa ja miten pahimmat karikot voi välttää?
- Muutostarpeet opetusta koskevassa lainsäädännössä: Mitä ehdottaa ”Järkeä tekijänoikeuslakiin” -aloite ja mitä se todella tarkoittaisi?

Hinta: Opettajille 35 €, opiskelijoille maksuton

Tarkempi ohjelma ja ilmoittautuminen: <http://www.operight.fi/koulutus>

Lisätietoja: Hanna Viitanen, viitanen(at)iprinfo.com, Operight-hanke

DCL On Air - Lupa onnistua verkossa -webinaarisarja

Digital Competence and Learning 2013 -konferenssi muuntui DCL On Air - Lupa onnistua verkossa -webinaarisarjaksi! Kaikille avoimessa ja maksuttomassa webinaarisarjassa esiintyvät Digital Competence and Learning -konferenssin ohjelmasta tutut puhujat.

DCL On Air - Lupa onnistua verkossa –webinaarisarja:

- 7.11.2013 klo 13-14: Itsensä johtamista ei voi ulkoistaa. Ilkka Koppelomäki, valmentaja, Uskalla Innostua –tiimi
- 7.11.2013 klo 14-15: Joukkoistamisen johtaminen - Mitä Iron Sky opetti? Jarmo Puskala, yhteisömanageri, Iron Sky

- 8.11.2013 klo 13-14: Johtaminen on vuorovaikutusta - mitä se tarkoittaa käytännössä. Esko Kilpi, Esko Kilpi Oy

Webinaarit ovat maksuttomia ja kaikille avoimia, mukaan mahtuu 100 osallistujaa ilmoittautumisjärjestyksessä. Ilmoittautuminen jokaiseen webinaariin e-lomakkeella.

Muut alustavasti suunnitellut webinaaripäivät ovat 14.11, 21.11, 28.11 ja 12.12.

Ilmoittautuminen ja tiedot tulevista ajoista: <http://eoppimiskeskus.fi/dcl-ohjelma>

Julkaisu: Hurme, Nummenmaa, Lehtinen: Lukiolainen tieto- ja viestintätekniiikan käyttäjänä

Tutkimusraportissa selvitetään lukiolaisten tieto- ja viestintätekniiikan käyttöä osana opiskelua, opiskelijoiden käsityksiä ylioppilaskokeiden sähköistämisestä sekä kokemuksia etäopetuksesta. Tutkimuksen on toteuttanut Turun yliopiston Oppimistutkimuksen keskus yhteistyössä Opetushallituksen ja Etäopetuksen koordinoitihankkeen kanssa. Tutkimusaineisto on kerätty huhtikuussa 2013 verkkokyselynä, johon vastasi 5 767 opiskelijaa.

[http://info.edu.turku.fi/etaopetus/images/files/Lukiolaisten tieto- ja viestint%C3%A4tekniikka II taittoversio.pdf](http://info.edu.turku.fi/etaopetus/images/files/Lukiolaisten_tieto- ja_viestint%C3%A4tekniikka_II_taittoversio.pdf)

Julkaisu: Pekkala, Pääjärvi, Palsa, Korva & Löfgren: Katsaus suomalaisen mediakasvatustutkimuksen kenttään

”Katsaus suomalaisen mediakasvatustutkimuksen kenttään. Selvitys kotimaisesta mediakasvatukseen liittyvästä tutkimuksesta erityisesti opinnäytteiden ja journaliartikkeleiden osalta pääosin vuosien 2007–2012 ajalta” -raportissa selvitetään Suomessa viime vuosina julkaistua mediakasvatukseen liittyvää tutkimusta: mitä alalla on tutkittu, millaisia menetelmiä käytetty sekä missä ja kuinka paljon tutkimusta on tehty. Selvitys perustuu kirjallisuuskatsaukseen, jonka aineistona ovat kotimaiset, pääosin vuosien 2007–2012 aikana sähköisesti julkaistut opinnäytetyöt – väitöskirjat, liseniaatintyöt, pro gradu -tutkielmat sekä ylempien ammattikorkeakoulututkintojen päättötyöt – sekä vertaisarvioitit artikkelit.

Tarkastellut tutkimusjulkaisut voitiin jaotella kolmen keskeisen tutkimusteeman mukaan: tutkimuksiin, joissa tarkastellaan (1) itsessään mediakasvatusta, (2) tutkimuksiin, joissa mediaa, mediakulttuuria tai mediakulttuurisia ilmiöitä ja asioita tarkastellaan kasvun,

kasvatuksen tai kasvattavuuden näkökulmasta, sekä (3) tutkimuksiin, joiden kohteena on tieto- ja viestintätekniiikan opetuskäyttö.

Yksi keskeinen mediakasvatukseen liittyvä tutkimusalue on tieto- ja viestintätekniiikan opetuskäyttö (TVT). Tämän selvityksen mukaan TVT-tutkimusta julkaistaan määrällisesti paljon, niin kotimaisilla kuin oletettavasti ulkomaisillakin foorumeilla. TVT:n käytännön tavoitteena koulussa on oppimisprosessien tukeminen tieto- ja viestintätekniiikan avulla sekä sen myötä mediataitojen kehittyminen. Kirjallisuuskatsauksen perusteella Pääosin tieto- ja viestintätekniiikan opetuskäyttöön liittyvien tutkimusten aiheet keskittyvät jonkin uuden teknologian käyttöönottoon opetuksessa, verkko-opetukseen tai opettajien ja opiskelijoiden käsityksiin tieto- ja viestintätekniiikasta.

Kirjallisuuskatsauksen toteuttivat yhteistyössä Kulttuuripoliittisen tutkimuksen edistämissätiö Cupore ja Mediakasvatus- ja kuvaohjelmakeskus MEKU. Selvitys tehtiin osana mediakasvatuksen kansallisen edistämisen jatkohanketta (2012–2013) ja sen toivotaan toimivan tuoreena keskustelunavauksena mediakasvatuksen tutkimustarpeista eri korkeakouluja, tieteen- ja tutkimusaloja edustaville tutkijoille sekä käytännön mediakasvatustyötä tekeville.

Raportti ja kirjallisuusluettelo: <http://www.meku.fi/images/kirjallisuuskatsaus.pdf>

Ystävällisin terveisin

Suvi Junes

Tampereen eOppimisen klusteri, <http://blogs.uta.fi/eoppiminen/>

eoppimisen.klusteri@uta.fi, p. 040 190 1711